



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA “DANIELE
CRESPI”**

**Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R
Liceo delle Scienze Umane VAPM027011**

Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)

www.liceocrespi.gov.it - Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 - E-mail:

comunicazioni@liceocrespi.it

C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D



CertINT® 2012

COMPETENZE E SAPERI ESSENZIALI RICHIESTI IN SEDE DI ESAME PER IL SALDO DEL DEBITO
FORMATIVO DI FINE AGOSTO

GRECO E LATINO

Primo biennio

Disciplina	Anno di corso	Saperi essenziali	Competenza richiesta
Latino	1 ^a liceo classico	Le declinazioni di sostantivi e aggettivi; il verbo: indicativo, infinito e imperativo delle quattro coniugazioni; verbi a coniugazione mista; pronomi personali di prima e seconda persona; aggettivi e pronomi dimostrativi e determinativi; il participio presente, perfetto e futuro; ablativo assoluto e perifrastica attiva. Proposizioni: temporali, causali, infinitive, finali. Complementi.	Riconoscere ed analizzare le strutture morfosintattiche studiate. Tradurre un breve testo dal latino e rispondere a quesiti di morfologia e sintassi. Tempo: 2 ore Strumenti: dizionario
	2 ^a liceo classico	Pronomi e aggettivi indefiniti e interrogativi; gradi aggettivi; verbi deponenti, semideponenti, anomali e difettivi; gerundio, gerundivo e perifrastica passiva; sintassi dei casi. Proposizioni: finali, consecutive, relative, interrogative, complete.	Riconoscere ed analizzare le strutture morfosintattiche studiate. Tradurre un breve testo dal latino e rispondere a quesiti di morfologia e sintassi. Tempo: 2 ore Strumenti: dizionario
Greco	1 ^a liceo classico	Le declinazioni del nome e dell'aggettivo; il verbo: presente e imperfetto delle coniugazioni tematica e atematica; verbi contratti; participio presente; il genitivo assoluto; infinito sostantivato. Proposizioni: infinitiva, dichiarativa, causale, temporale, consecutiva. Complementi.	Riconoscere ed analizzare le strutture morfosintattiche studiate. Tradurre un breve testo dal greco e rispondere a quesiti di morfologia e sintassi. Tempo: 2 ore Strumenti: dizionario
	2 ^a liceo classico	Gradi di comparazione; pronomi; complementi. Proposizioni: finale, interrogativa, relativa. Il verbo: aoristo, futuro, perfetto. Elementi di sintassi.	Riconoscere ed analizzare le strutture morfosintattiche studiate. Tradurre un breve testo dal greco e rispondere a quesiti di morfologia e sintassi. Tempo: 2 ore Strumenti: dizionario

Secondo biennio

Disciplina	Anno di corso	Saperi essenziali	Competenza richiesta
Latino	3 ^a Classico	<ul style="list-style-type: none"> • Cesare, Sallustio, Cicerone • L'età repubblicana • Approfondimento e completamento della grammatica 	<p>- saper comprendere un testo d'autore</p> <p>- saper tradurre un testo d'autore in italiano nel rispetto delle strutture linguistiche</p> <p>- saper commentare il testo anche in riferimento all'autore e all'opera</p> <p>Tempo: 2 ore Strumenti: dizionario</p>
	4 ^a Classico	<ul style="list-style-type: none"> • Cicerone, Livio • L'età di Cesare • L'età di Augusto 	<p>- saper comprendere un testo d'autore</p> <p>- saper tradurre un testo d'autore in italiano nel rispetto delle strutture linguistiche</p> <p>- saper commentare il testo in riferimento all'autore e all'opera</p> <p>Tempo: 2 ore Strumenti: dizionario</p>
Greco	3 ^a Classico	<ul style="list-style-type: none"> • Senofonte, Plutarco • Linee essenziali dell'età arcaica • Approfondimento e completamento della grammatica 	<p>- saper comprendere un testo d'autore</p> <p>- saper tradurre un testo d'autore in italiano nel rispetto delle strutture linguistiche</p> <p>- saper commentare il testo anche dal punto di vista grammaticale</p> <p>Tempo: 2 ore Strumenti: dizionario</p>
	4 ^a Classico	<ul style="list-style-type: none"> • Senofonte, Lisia, Platone, Plutarco, Isocrate • Linee essenziali della letteratura greca d'età classica 	<p>- saper comprendere un testo d'autore</p> <p>- saper tradurre un testo d'autore in italiano nel rispetto delle strutture linguistiche</p> <p>- saper commentare il testo in riferimento all'autore e all'opera</p> <p>Tempo: 2 ore Strumenti: dizionario</p>